ANIMATION DÉPARTEMENTALE POUSSIN(E)

1- Objectifs

- Intéresser et fidéliser cette catégorie d'âge pour un système évolutif.
- Participer à la formation technique.
- Permettre à chacun de pouvoir s'exprimer en « technique » et/ou en « efficacité ».
- Faire participer pleinement tout le monde sans l'élimination précoce de certains.
- Éviter de faire la promotion d'une élite dans cette catégorie d'âge en plein développement.
- Ouvrir le plus grand nombre sur « l'environnement judo »

2- Organisation

L'animation départementale, concernera uniquement les judokas ayant participé **aux deux animations de district**, sans obligation de résultat. L'inscription se fera obligatoirement via l'**extranet** fédéral. Cette animation sera coordonnée par le responsable de la commission jeunes et les responsables de secteur disponibles, qui veilleront ensemble au bon déroulement de celle-ci. Afin de valoriser nos judokas en structure, des jeunes du Pôle Espoir et des Sections Sportives Scolaires volontaires pourront être également sollicités pour aider à l'organisation.

3- Formule d'animation

Un déroulement en trois parties:

- Dans un premier temps l'animation débutera par une pesée collective **par club en tee-shirt/pantalon** qui s'effectuera directement au niveau des tatamis. La répartition se fera par ordre alphabétique en fonction de la première lettre du club d'appartenance.

- Ensuite, une partie technique, sous la forme d'un mini-stage sera proposée avec échauffement collectif qui, en plus de préparer à l'effort, essayera d'être le plus ludique possible, de manière à dédramatiser et à mettre en confiance nos jeunes judokas.

- Enfin à l'issue de ce mini-stage, les judokas seront répartis en fonction de leur poids en quatre poules de quatre, avec une sortie en tableau pour les deux premiers de chaque poule (cf Annexe). L'organisation se réserve le droit de modifier le nombre de judokas par poule, afin de respecter les 10% d'écart entre les poids extrêmes.

ANNEXE

Randoris éducatifs
Le rôle de l'arbitre sera de première importance et devra être tenu par une personne spécialement formée à cet effet. Il devra veiller au respect de l'esprit du randori (attitude offensive des deux protagonistes, corps droit, déplacement permanent du couple, contrôle de uke lors des projections).

a)Saisies
Le combat démarre à distance et passe par la garde fondamentale.
La saisie est autorisée **entre la ligne d'épaules et la ceinture.**

b) Formes techniques
Projection valorisée uniquement du **côté de la manche tenue**
Pour toute phase d'attaque à 1 main qui aurait échouée, un retour à 2 mains est nécessaire
Interdiction des sutémis et makikomis et des attaques avec 1 ou 2 genoux au sol.
Interdiction des clés de bras et des étranglements.

c) Pénalités
Pas de pénalité Matte ou sono-mama et explication de l'arbitre.

d) Intervention de l'arbitre
L'arbitre doit intervenir pour arrêter toute action qu'il estime dangereuse (possibilité d'arrêter le combat en cas de récidive).

e) Précisions importantes.
Les randoris éducatifs se déroulent en 2 parties :
1) **1 minute maximum** en Tachi-Waza ou s'arrête lorsqu'un des combattants a marqué **2 valeurs quelles qu'elles soient** (waza-ari ou ippon).
2) Suivi de **1 minute maximum** en Ne-Waza ou s'arrête lorsqu'un des combattants arrive à la valeur de **10 points** (immobilisation de 20s ou 2 immobilisations comprises entre 10 et 19s).
La phase de Ne-Waza démarrera avec la **garde fondamentale installée et un genou relevé**.

L'arbitre ne désignera pas de vainqueur à la fin de la rencontre.

Cette formule garde le décompte de points « adultes » avec la liaison debout/sol et l'annonce du Waza-Ari-Awazate-Ippon si le judoka avait marqué un premier Waza-ari. **Mais pas de suite au sol après un Ippon marqué debout.**

AUCUN CLASSEMENT ne sera fait (ni classement ni compte de victoires ou de points)
L'arbitre ou le responsable de la compétition remettra les médailles en suivant l'ordre des judokas inscrits dans la poule et non en suivant un classement.

f) Notations
1 Waza-ari = 1 point.
2 Waza-ari = Waza-Ari-Awazate-Ippon = 10 points.
1 Ippon = 10 points.
2 Waza-Ari-Awazate Ippon + 1 Waza-ari = 10 + 1 = 11 points
1 Ippon + 1 Waza-ari = 10 + 1= 11 points.
2 Waza-Ari-Awazate-Ippon ou 2 Ippons = 10 + 10 = 20 points.
Cas de disqualification (abandon, forfait ou médical) = 30.A/00 (.A, .F ou .M)
Dans la poule les points seront notés V/10 (10 par exemple), dans la case du gagnant et D/00 (00 par exemple) dans la case du perdant. En cas d'égalité, nous noterons E/10 (10 par exemple) dans les 2 cases

Comité Nord JUDO

FRANCE JUDO

Catégorie :	Sexe :	Poids : kg	Durée d'un combat : 1min30

Club	Nom	Prénom	A	1 × 2	3 × 4	1 × 3	2 × 4	1 × 4	2 × 3	Victoires	Points	Nul	Class^{t}
			1										
			2										
			3										
			4										

Club	Nom	Prénom	B	1 × 2	3 × 4	1 × 3	2 × 4	1 × 4	2 × 3	Victoires	Points	Nul	Class^{t}
			1										
			2										
			3										
			4										

Club	Nom	Prénom	C	1 × 2	3 × 4	1 × 3	2 × 4	1 × 4	2 × 3	Victoires	Points	Nul	Class^{t}
			1										
			2										
			3										
			4										

Club	Nom	Prénom	D	1 × 2	3 × 4	1 × 3	2 × 4	1 × 4	2 × 3	Victoires	Points	Nul	Class^{t}
			1										
			2										
			3										
			4										

Immobilisations : 10 à 20 s : Waza-Ari 20s :Ippon

TABLEAU FINAL au VERSO

Comité Nord
JUDO

FRANCE JUDO

TABLEAU FINAL

Club Nom Prénom

1er Poule **A**

2e Poule **B**

1er Poule **D**

2e Poule **C**

1er Poule **C**

2e Poule **A**

1er Poule **B**

2e Poule **D**

Classement	Premier	Second	Troisièmes Ex aequo	
Nom Prénom				
Club				